



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ -
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ
ΣΠΟΥΔΩΝ «ΚΛΑΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ»



ΔΗΜΟΣ ΔΩΔΩΝΗΣ



<https://www.brepols.net/series/iconic>

Διεθνές Συνέδριο

Δωδώνη: Τα Χρηστήρια Ελάσματα



Υπό την αιγίδα του Υπουργείου Πολιτισμού

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων

10 – 12 Οκτωβρίου 2025

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων – Δήμος Δωδώνης

**10 Οκτωβρίου, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Συνεδριακό Κέντρο
«Κάρολος Παπούλιας»**

11 & 12 Οκτωβρίου, Δήμος Δωδώνης, Ξενοδοχείο «Πρυτανείο»

Η έκδοση των χρηστηρίων ελασμάτων των ανασκαφών Δ. Ευαγγελίδη (Σωτήριος Ι. ΔΑΚΑΡΗΣ, Ιουλία ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΥ, Αναστάσιος-Φοίβος ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ, Τα χρηστήρια ελάσματα της Δωδώνης των ανασκαφών Δ. Ευαγγελίδη, επιμέλεια Σωτήρη Τσέλικα, ευρετήριο Γεωργίου Παπαδοπούλου, Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, Αθήνα 2013) άνοιξε νέους ορίζοντες στην αποκρυπτογράφηση της αινιγματικής χρησιμοδοσίας του ιερού της Δωδώνης. Η πολύτιμη αυτή συλλογή του σώματος των επιγραφών των σωζόμενων μαντικών πινακίδων έδωσε τη δυνατότητα στους ειδικούς να επανεξετάσουν τα πρόσθετα δεδομένα που εμπλουτίζουν τις γνώσεις μας σχετικά με τις πολλαπλές πτυχές της λειτουργίας του χρηστηρίου. Ακολουθώντας, η ένταξη του συντάγματος των επιγραφών στον Κατάλογο Μνήμη του Κόσμου της UNESCO (2023), επισφράγισε τη βαρύνουσα σημασία της γραπτής κατάθεσης των ερωτημάτων στο Μαντείο, πρακτική, η οποία δημοσιοποιεί και διασφαλίζει τη Μνήμη του αρχαιοελληνικού κόσμου.

Κατά συνέπεια, η σημαντική αυτή διάκριση επιβάλλει την εξονυχιστική, έγκυρη και ανανεωμένη μελέτη του πολύτιμου αυτού θησαυρού που αφορά στο παρελθόν και το μέλλον της ηπειρωτικής πολιτισμικής κληρονομιάς. Πέρα από την επιβεβαίωση της δεσποζουσας θέσης του ιερού μεταξύ των υπολοίπων μαντικών κέντρων του ελλαδικού χώρου, το περιεχόμενο των ερωτημάτων αποκαλύπτει ποικίλες μορφές της καθημερινής ζωής του πλήθους προσκυνητών, οι οποίοι έφθαναν από κοντινές ή πιο απομακρυσμένες περιοχές για να καταθέσουν τις αγωνίες τους για όλα σχεδόν τα προβλήματα που τους απασχολούσαν. Στα περισσότερα από τα σωζόμενα χρηστήρια ελάσματα ανιχνεύονται ερωτήματα σχετικά με τον γάμο, την τεκνοποιία, τα οικογενειακά προβλήματα, την επανάκτηση απολεσθέντων ή κλαπέντων αντικειμένων, με θέματα δουλείας, χρειάς, ασφάλειας ταξιδιών, εμπορίου, υγείας, λατρευτικών πρακτικών κ.ά. Εν συνόλω, το περιεχόμενο των ερωτήσεων, αλλά και ορισμένων απαντήσεων, συνθέτει μία πανοραμική εικόνα των ζητημάτων που απασχολούσαν τους επισκέπτες του μαντείου.

Εκτιμώντας τη σπουδαιότητα της διάκρισης αυτής, ο Τομέας Κλασικής Φιλολογίας του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, στο πλαίσιο των διεθνών συνεδρίων με το ακρωνύμιο IconiC (= Innovative Contributions in Classics) που διοργανώνει

ανά τριετία, αλλά και των δραστηριοτήτων της ομώνυμης σειράς δημοσίευσης μονογραφιών και συλλογικών τόμων του διεθνούς εκδοτικού οίκου Brepols (<https://www.brepols.net/series/iconic>), διοργανώνει, σε συνεργασία με τον Δήμο Δωδώνης, στις 10-12 Οκτωβρίου 2025, Διεθνές Διεπιστημονικό Συνέδριο υπό τον τίτλο «Δωδώνη: Τα Χρηστήρια Ελάσματα / Dodona: The Oracular Lamellae», με τη συμμετοχή διακεκριμένων επιστημόνων από την Ελλάδα και το εξωτερικό, με στόχο την ανάδειξη των επιγραφικών, γλωσσικών λατρευτικών, κοινωνικών, οικονομικών και πολιτικών ζητημάτων που τεκμαίρονται από τη μελέτη των μαντειακών πινακίδων της Δωδώνης.





Εικόνα Εξωφύλλου – υδατογράφημα:

Ψηφιακή φωτογραφία μολύβδινου χρηστήριου ελάσματος AMI 12525

Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων – Φωτογράφος: Παναγιώτης Τσιγκούλης

© Υπουργείο Πολιτισμού – Οργανισμός Διαχείρισης και Ανάπτυξης
Πολιτιστικών Πόρων



UNIVERSITY OF IOANNINA
SCHOOL OF PHILOSOPHY
DEPARTMENT OF PHILOLOGY
SECTION OF CLASSICS
POSTGRADUATE PROGRAM IN CLASSICS



ΔΗΜΟΣ ΔΟΔΩΝΗΣ
MUNICIPALITY OF DODONA



<https://www.brepols.net/series/iconic>

International Conference

Dodona: The Oracular Lamellae



Under the Aegis of the Ministry of Culture
Ephorate of Antiquities of Ioannina

October 10-12, 2025

University of Ioannina – Municipality of Dodona

**October 10, University of Ioannina, “Karolos Papoulias”
Conference Center**

October 11 & 12, Municipality of Dodona, “Prytaneio” Hotel

The publication of the oracular tablets from the excavations of D. Evangelidis (Σωτήριος Ι. ΔΑΚΑΡΗΣ, Ιουλία ΒΟΚΟΤΟΠΟΥΛΟΥ, Αναστάσιος-Φοίβος ΧΡΙΣΤΙΔΗΣ, Τα χρηστήρια ελάσματα της Δωδώνης των ανασκαφών Δ. Ευαγγελίδη, επιμέλεια Σωτήρη Τσέλικα, ευρετήριο Γεωργίου Παπαδοπούλου, Η εν Αθήναις Αρχαιολογική Εταιρεία, Αθήνα 2013) opened new horizons for the interpretation of the multifarious functions of the sanctuary of Dodona. This invaluable corpus of texts engraved upon the oracular lead tablets has enriched our knowledge and has provided experts with the opportunity to revisit and review the numerous aspects of the complex character of the Dodona oracle. More recently, the registration of the oracular lamellae in the UNESCO Memory of the World Catalogue (2023) highlighted the broader importance of the oracular corpus and its capacity as a safeguard of the Memory of the Ancient Greek World in general.

The UNESCO high distinction calls for new studies of the unique corpus of Dodona, which relates not only to the past but also to the present and future of the cultural heritage of Epirus. Apart from confirming the dominant position of the Dodona sanctuary among the oracles of Greece, the content of the inquiries reveals various aspects of everyday life regarding the numerous pilgrims who arrived from nearby or more remote locations in order to record their agony about the various issues they were concerned about. Hence, in most of the surviving oracular texts one may find inquiries about marriage, the begetting / bearing of children, family problems, the requisition of lost or stolen property, slavery, widowhood, travel safety, trade, health, worship practices etc. All in all, the content of the inquiries but also of the (fewer) responses constitutes a thematic panorama of the issues the oracle visitors were preoccupied with.

In acknowledgement of the international importance of the oracular corpus from Dodona, the Section of Classics (Department of Philology, School of Philosophy) of the University of Ioannina, is organizing, in the context of the triennial IConiC (= Innovative Contributions in Classics) international conferences –part of the homonymous IConiC series in Classics (monographs, proceedings, collective volumes) by the international publishing house Brepols (<https://www.brepols.net/series/iconic>)– an International Interdisciplinary Conference, in collaboration with the Municipality of Dodona, entitled «Δωδώνη: Τα Χρηστήρια Ελάσματα / Dodona: The Oracular Lamellae», with the aim of providing a forum for the discussion of epigraphic, linguistic, religious, cultic, social, financial and political issues emerging from the study of the oracular tablets from Dodona. The conference is planned to take place on 10-12 October 2025, with the participation of distinguished scholars from Greece and abroad.



Cover image-watermark:

Oracular lead lamella (AMI 12525). Digital Photograph.

Ephorate of Antiquities of Ioannina – Photographer: Panagiotis Tsigkoulis

© Hellenic Ministry of Culture – Hellenic Organization of Cultural Resources
Development

Επιστημονική επιτροπή / Scientific Committee

Άγγελος Χανιώτης, Ινστιτούτο Προηγμένων Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πρίνστον
/ **Angelos Chaniotis**, Institute for Advanced Study, Princeton University

Γεώργιος Κ. Γιαννάκης, Ομότιμος Καθηγητής Αριστοτελείου Πανεπιστημίου
Θεσσαλονίκης & Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας / **Georgios K. Giannakis**,
Professor Emeritus, Aristotle University of Thessaloniki & Center for the Greek
Language

Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη, Ομότιμη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων /
Ariadni Gartziou-Tatti, Professor Emerita, University of Ioannina

Ελένη Γκαστή, Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Helen Gasti**, Professor of Ancient Greek and Latin
Philology, University of Ioannina

Βασίλειος Παππάς, Αναπληρωτής Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Vasileios Pappas**, Associate Professor of Latin
Philology, University of Ioannina

Παναγιώτης Φίλος, Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορικής και Ινδοευρωπαϊκής
Γλωσσολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Panagiotis Filos**, Associate
Professor of Historical and Indo-European Linguistics, University of Ioannina

Βαρβάρα Παπαδοπούλου, Δρ Αρχαιολόγος, Επίτιμη Έφορος Αρχαιοτήτων /
Varvara N. Papadopoulou, PhD, Emerita Director of Antiquities



Οργανωτική Επιτροπή / Organising Committee

Χρήστος Ντακαλέτσης, Δήμαρχος Δωδώνης / **Christos Dakaletsis**, Mayor of
Dodona

Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη, Ομότιμη Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Ιωαννίνων /
Ariadni Gartziou-Tatti, Professor Emerita, University of Ioannina

Ελένη Γκαστή, Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής και Λατινικής Φιλολογίας
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Helen Gasti**, Professor of Ancient Greek and Latin
Philology, University of Ioannina

Βασίλειος Παππάς, Αναπληρωτής Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας
Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Vasileios Pappas**, Associate Professor of Latin
Philology, University of Ioannina

Παναγιώτης Φίλος, Αναπληρωτής Καθηγητής Ιστορικής και Ινδοευρωπαϊκής
Γλωσσολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Panagiotis Filos**, Associate
Professor of Historical and Indo-European Linguistics, University of Ioannina

Ελένη Βασιλείου, Δρ αρχαιολόγος, Εφορεία Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων / **Eleni Vasileiou**, PhD, Ephorate of Antiquities of Ioannina

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ / PROGRAM

Παρασκευή 10 Οκτωβρίου / Friday, October 10

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Συνεδριακό Κέντρο «Κάρολος Παπούλιας»
University of Ioannina, "Karolos Papoulias" Conference Center

17.00–17.30: Εγγραφή των συνέδρων / Registration

17.30–18.15: Χαιρετισμοί / Greetings

Λίνα Μενδώνη, Υπουργός Πολιτισμού / **Lina Mendoni**, Minister of Culture

Άννα Μπατιστάτου, Πρύτανης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Anna Batistatou**, Rector of the University of Ioannina

Χρήστος Ντακαλέτσης, Δήμαρχος Δωδώνης / **Christos Dakaletsis**, Mayor of Dodona

Ολυμπία Βικάτου, Γενική Διευθύντρια Αρχαιοτήτων και Πολιτιστικής Κληρονομιάς / **Olympia Vikatou**, General Director of Antiquities and Cultural Heritage

Ιωάννης Χουλιάρης, Έφορος Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων / **Ioannis Chouliaras**, Director of Antiquities of Ioannina

Χρήστος Σταυράκος, Μέλος του Συμβουλίου Διοίκησης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / **Christos Stavrakos**, Member of the Governing Council of the University of Ioannina

Ιωάννης Τζαμτζής, Κοσμήτωρ Φιλοσοφικής Σχολής / **Ioannis Tzamtzis**, Dean of the School of Philosophy

Δημήτριος Γεωργακόπουλος, Πρόεδρος Τμήματος Φιλολογίας / **Dimitrios Georgakopoulos**, Chair of the Department of Philology

Βασίλειος Παππάς, Διευθυντής Τομέα Κλασικής Φιλολογίας – **Ελένη Γκαστή**, Διευθύντρια ΠΜΣ «Κλασική Φιλολογία» / **Vasileios Pappas**, Director of the Section of Classical Philology – **Helen Gasti**, Director of the MA Program "Classical Philology"

18.15–19.00: Εναρκτήρια Συνεδρία / Opening Session

Chair: Ioannis Chouliaras

KONSTANTINA BENISI: The Dodona lamellae in the UNESCO 'Memory of the World Catalogue'

VARVARA N. PAPADOPOULOU – ELENİ D. VASİLEİOU: The lead tablets of Dodona. The route to UNESCO

KONSTANTINOS SOUEREİ: Open questions of the oracular lamellae

19.00–20.00: ΚΥΠΙΟΙ ΟΜΙΛΗΤΕΣ / KEYNOTE SPEAKERS

Chair: Ariadni Gartziou-Tatti

ANTON BIERL: The Oracle of Dodona about Tragic Wanderings: Io, Iole, and Transgressive Males in the Disease of Love

ANGELOS CHANIOTIS: The Oracle of Dodona: a refuge for human anxieties

20.00–20.30: Μουσικό πρόγραμμα / Musical program

Χαλασιά σ' καραμπεριά...: αστικές μουσικές της ηπειρωτικής παράδοσης. Λαούτα: Θανάσης Βόλλας, Μάριος Τούμπας, Γιώργος Βασιλάκης, Βασίλης Πατσιούρας / Concert: χαλασιά σ' καραμπεριά...: urban-style music in the Epirote tradition. Lutes: Thanasis Vollas, Marios Toumbas, Giorgos Vasilakis, Vasilis Patsiouras

21.00: Δείπνο με μπουφέ / Buffet dinner

Εἰ λώιον καὶ ἄμεινον ἔσται: Έκθεση έργων των φοιτητριών και φοιτητών του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων / Exhibition of works by the students of the School of Fine Arts of the University of Ioannina



Σάββατο 11 Οκτωβρίου / Saturday, October 11

Δήμος Δωδώνης, Ξενοδοχείο «Πρυτανείο» / Municipality of Dodona, "Prytaneio" Hotel

09.50–11.10: LANGUAGE – SCRIPT

Chair: Panagiotis Filos

ALCORAC ALONSO DÉNIZ: Δρυὸς λόγοι: contributions of the Dodona oracular lamellae to the study of the Greek lexicon

CARLOS CANDEL LOZANO: Some issues in the relationships between dialect and alphabet in the Dodona lamellae

JULIÁN VÍCTOR MÉNDEZ DOSUNA: Punctuation marks in the Dodona tablets

MICHAEL LIPKA: Dodonaean oracular responses and metre

Συζήτηση / Discussion: 11.10 – 11.40

Διάλειμμα / Break: 11.40 – 12.00

12.00–12.40: THE DODONA TEXTS AND AI

Chair: Eleni Vasileiou

ELENA MARTÍN GONZÁLEZ – STAVROULA KONSTANTOPOULOU: Re-editing the oracular tablets from Dodona with the help of Artificial Intelligence

JOHN PAVLOPOULOS – PANAGIOTIS FILOS – ELENA MARTÍN GONZÁLEZ – PARASKEVI PLATANOU: A new computational approach to textual restoration in the oracular corpus from Dodona

12.40–14.00: SOCIAL LIFE – HEALTH

Chair: Elena Martín González

DIEGO CHAPINAL HERAS: Family issues in Dodona: Maternity and paternity from the epigraphic evidence from the Epirote sanctuary

MARIO LOMBARDO: For a better life: mobility and *metabolé* in the Dodona lamellae. Some case studies

ILIAS ARNAOUTOGLU: Dispute resolution and Dodona's oracle

JAN-MATHIEU CARBON: Laying on hands: Dodona's evidence for a common practice of healing

14.00 – 14.30: Discussion

14.30 – 15.30: Lunch

17.20–19.30: CULT – RITUAL

Chair: Vasileios Pappas

STELLA GEORGOUDI: ἱλάσκομαι: some remarks on the verb in Dodona's lamellae

ARIADNI GARZIOU-TATTI: Bloodless Sacrifice and offerings at Dodona

BARTOSZ SMOGUR: Gods, rituals and religious language in the oracular tablets from Dodona

KAROLINA FRANK: Modes of communication: Supplicants, oracle, gods

ENRIQUE NIETO IZQUIERDO: Zeus, Dione and the others: on the *synnaoi* gods of the oracular shrine of Dodona

ELISA LE BAIL: "Should I date Plato?" The lamellae from Dodona providing insights on relationships between men and women

19.30 – 20.00: Συζήτηση / Discussion

20.00: Δείπνο / Dinner



Κυριακή 12 Οκτωβρίου / Sunday, October 12

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ / VISIT TO THE
ARCHAEOLOGICAL MUSEUM OF IOANNINA**

**ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΔΩΔΩΝΗΣ / VISIT TO THE
ARCHAEOLOGICAL SITE OF DODONA**

ΓΕΥΜΑ / LUNCH

Δωδώνη, Μουσείο Εικονικής Πραγματικότητας / Dodona, Museum of
Virtual Reality

**Δήμος Δωδώνης, Ξενοδοχείο «Πρυτανείο» / Municipality of Dodona,
“Prytaneio” Hotel**

16.20–18.20: HISTORY – GEOGRAPHY

Chair: Helen Gasti

JESSICA PICCININI: Royal consultations at Dodona

IOULIA KATSADIMA: Tracing connections between Ambracia and Dodona:
insights from the oracular lamellae

VASILIKI CHANTELI: The public inquiry of the Chaonians at the oracle of
Dodona. The oracular tablet as a unique testimony and invaluable
historical source

ILIAS KOULAKIOTIS: Tharypas, Thessaly and Dodona: Connecting the dots

ELENI K. SKALISTI – GEORGE GEORGOULAS: Notes on the oracular tablets

VARVARA PAPADOPOULOU – VIVI YOUNI – HYPATIA FAKLARI – CHRISTOS

KLEITSAS – MELINA NAKA – CHRISTOS TSIAKOYMIS: Lead oracular
tablets from the Bouleuterion at the sanctuary of Dodona

18.20 – 18.45: Συζήτηση / Discussion

Διάλειμμα / Break

19.00–19.40: ECONOMY

Chair: Ilias Koulakiotis

MORITZ HINSCH: The Dodona tablets and the economy of Ancient Greece

MARIA INTRIERI: Agriculture and animal husbandry in the oracular
lamellae

19.40–20.20: CONSERVATION – TECHNOLOGICAL METHODS OF INSPECTION

Chair: Varvara Papadopoulou

MELINA NAKA – GEORGE KYRKOS: Lead: corrosion, conservation, preservation. A different approach to Oracular Lamellae of Dodona
DIMITRIOS ANAGNOSTOPOULOS – IOANNA - VASILIKI PATAKIOUTA: A Feasibility Study of Non-Invasive Elemental Analysis of the Oracular Lamellae of Dodona Using X-Ray Fluorescence Spectroscopy

Poster session

Επιτοίχια ανακοίνωση: Θωμάς Μαυροδόντης, Από το μόλυβδο στην πλάκα / Poster: Thomas Mavrodontis, *From Lead to Tablet*

Συζήτηση / Discussion

20:30 – 21.00 Κλείσιμο εργασιών / Closing Session

21:00: Αποχαιρετιστήριο Δείπνο / Farewell Dinner



KΑΤΑΛΟΓΟΣ ΟΜΙΛΗΤΩΝ / LIST OF SPEAKERS

Alcorac Alonso Déniz, CNRS / HiSoMa, Lyon
Dimitrios Anagnostopoulos, University of Ioannina
Ilias N. Arnaoutoglou, Academy of Athens
Anastasios Asvestas, University of Ioannina
Konstantina Benisi, Ministry of Culture
Anton Bierl, University of Basel
Carlos Candel Lozano, Universidad de Valladolid, Spain
Jan-Mathieu Carbon, Queen's University
Angelos Chaniotis, Institute for Advanced Study, Princeton
Vassiliki Chanteli, University of Ioannina
Diego Chapinal - Heras, Universidad Autónoma de Madrid
Ioannis Chouliaras, Ephorate of Antiquities of Ioannina
Sotirios Danakas, University of Ioannina
Hypatia Faklari, Ephorate of Antiquities of Ioannina
Panagiotis Filos, University of Ioannina
Karolina Frank, University of Warsaw
Ariadni Gartziou-Tatti, University of Ioannina
Manolis Georgatis, University of Ioannina
Stella Georgoudi, École Pratique des Hautes Études – AnHIMA Paris, University of Ioannina
George Georgoulas, Ephorate of Antiquities of Ioannina
Moritz Hinsch, Ludwig-Maximilians-Universität München
Maria Intrieri, Università della Calabria
Andreas G. Karydas, Institute of Nuclear and Particle Physics, NCSR “Demokritos”
Ioulia K. Katsadima, Ephorate of the Antiquities of Ioannina
Christos Kleitsas, Ephorate of Antiquities of Ioannina
Stavroula Konstantopoulou, University of Valladolid, Spain
Ilias Koulakiotis, University of Ioannina
George Kyrkos, Ephorate of the Antiquities of Ioannina
Elisa Le Bail, Université Paris, Panthéon – Sorbonne, AnHIMA
Michael Lipka, University of Patras
Mario Lombardo, Università del Salento, Lecce, Italy
Elena Martín González, University of Valladolid, Spain
Julián Víctor Méndez Dosuna, Universidad de Salamanca
Melina Naka, Ephorate of Antiquities of Ioannina
Enrique Nieto Izquierdo, Center for Hellenic Studies (Washington) / AnHIMA, Paris
Varvara N. Papadopoulou, Emerita Director of Antiquities
Ioanna - Vasiliki Patakiouta, University of Ioannina

Jessica Piccinini, Università di Macerata, Italia

John Pavlopoulos, Athens University of Economics and Business / Archimedes
Athena Research Center, Greece

Paraskevi Platanou, Athens University of Economics and Business / Archimedes
Athena Research Center, Greece

Eleni Skalisti, Ephorate of Antiquities of Ioannina

Bartosz Smogur, University of Warsaw / Collège de France

Konstantinos I. Soueref, Emeritus Director of Antiquities

Christos Tsiakoumis, Ephorate of Antiquities of Ioannina

Eleni D. Vasileiou, Ephorate of Antiquities of Ioannina

Vivi Yiouni, Ephorate of Antiquities of Ioannina



Ευχαριστίες

Ευχαριστούμε θερμά:

- Την Εταιρεία Αξιοποίησης και Διαχείρισης Περιουσίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων για την παραχώρηση της αίθουσας του Συνεδριακού Κέντρου «Κάρολος Παπούλιας».
- Τον Επίκουρο Καθηγητή Ιωάννη Κόκκαλη και τους/τις φοιτητές/τριες του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Αμανατίδη Γιώργο, Ανωγιαννάκη Αλεξάνδρα, Αποστολοπούλου Ξένια, Γιέβτοβιτς Τεοντόρα, Ελευθεράκη Γωγώ, Κάλπη Νένα, Κόκκινο Σάκη, Κωστοπούλου Μελίτη, Μάρκου Στέφανο, Μπατσή Δημήτρη, Μουτσάτσου Αικατερίνη, Σιαταρά Βασιλική, Σπυροπούλου Χριστίνα, Στοίτση Λίζα, Τατσάκη Ιωάννα, Τσεκούρα Έφη, Τσιάτη Λάουρα, Τυριακίδη Λάζαρο, Χατζηαντωνίου Μαρία. Επιμέλεια Έκθεσης: Ευδοξία Καραγιαννοπούλου.
- Τον καθηγητή Γεώργιο Κοκκώνη της Σχολής Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, και τους μουσικούς Θανάση Βόλλα, Μάριο Τούμπα, Γιώργο Βασιλάκη, Βασίλη Πατσιούρα.
- Τον Αρχαιολόγο Θωμά Μαυροδόντη για την επιτοχία ανακοίνωση.
- Τον Βασίλειο Χελά, Γενικό Διευθυντή του Δήμου Δωδώνης.

Acknowledgments

We would like to thank very warmly:

- The University of Ioannina Property Management and Development Company for generously providing the venue for the opening session (“Karolos Papoulias” Conference Center).
- Assistant Professor Ioannis Kokkalis and the students of the Department of Fine Arts and Sciences of Art, University of Ioannina, Amanatidis Giorgos, Anogiannaki Alexandra, Apostolopoulou Xenia, Jevtovic Teodora, Eleftheraki Gogo, Kalpi Nena, Kokkinos Sakis, Kostopoulou Meliti, Markou Stefanos, Batsis Dimitris, Moutsatsou Aikaterini, Siatara Vasiliki, Spyropoulou Christina, Stoitse Liza, Tatsaki Ioanna, Tsekoura Efi, Tsiati Laura, Tyriakidis Lazaros, Chatziantoniou Maria., for their exhibition of art works. Curator of the exhibition: Evdoxia Karagiannopoulou.
- Professor George Kokkonis of the School of Music Studies, University of Ioannina and the musicians Thanasis Vollas, Marios Toumpas, Giorgos Vasilakis, and Vasilis Patsiouras.
- The archaeologist Thomas Mavrodontis for his poster.
- Vasileios Chelas, General Director of the Municipality of Dodona.

Χορηγοί / Sponsors:

CARPE DIEM
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ - ΕΚΔΟΣΕΙΣ